

OLYMPIA®

La Pittura Italiana

la magia dei decorativi



Stucco Seta



Stucco Seta



ARGENTO



W.1801



W.1802



W.1803



W.1804



W.1805



X.1801



X.1802



X.1803



X.1804



X.1805



Y.1801



Y.1802



Y.1803



Y.1804



Y.1805



Z.1801



Z.1802



Z.1803



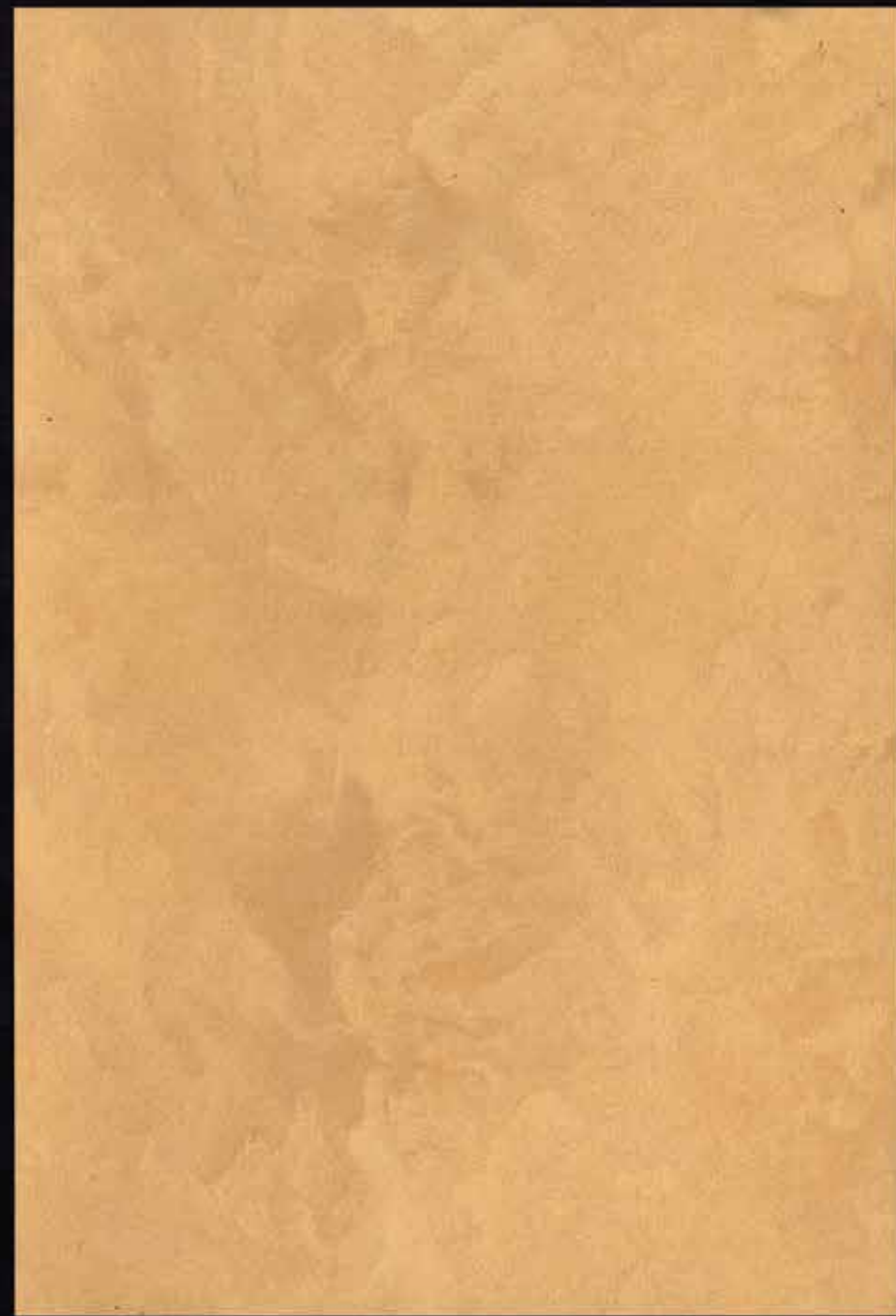
Z.1804



Z.1805



Stucco Seta



ORO SATIN



W.1806



W.1807



W.1808



W.1809



W.1810



X.1806



X.1807



X.1808



X.1809



X.1810



Y.1806



Y.1807



Y.1808



Y.1809



Y.1810



Z.1806



Z.1807



Z.1808

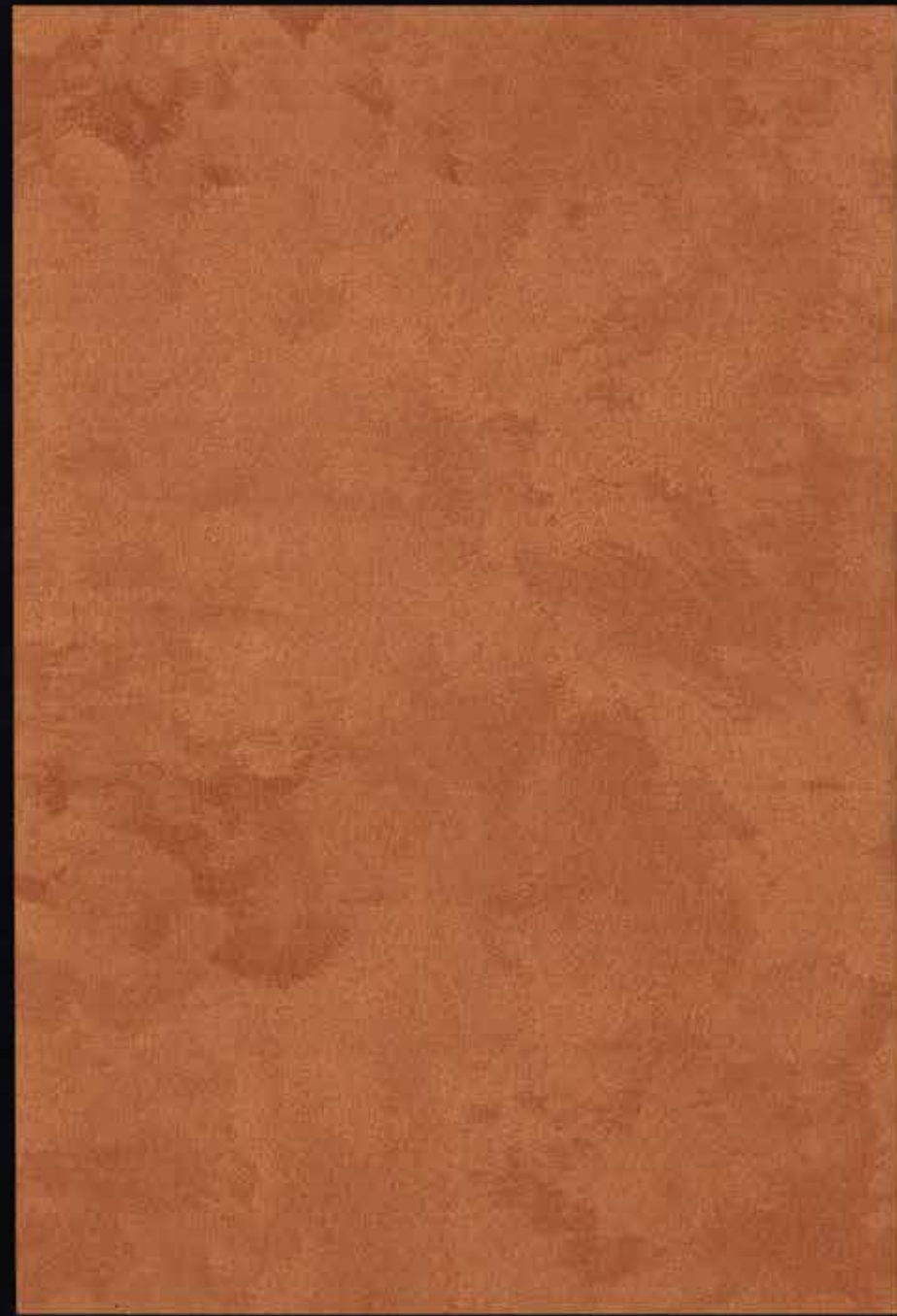


Z.1809



Z.1810

Stucco Seta



BRONZO



W.1811



W.1812



W.1813



W.1814



W.1815



X.1811



X.1812



X.1813



X.1814



X.1815



Y.1811



Y.1812



Y.1813



Y.1814



Y.1815



Z.1811



Z.1812



Z.1813



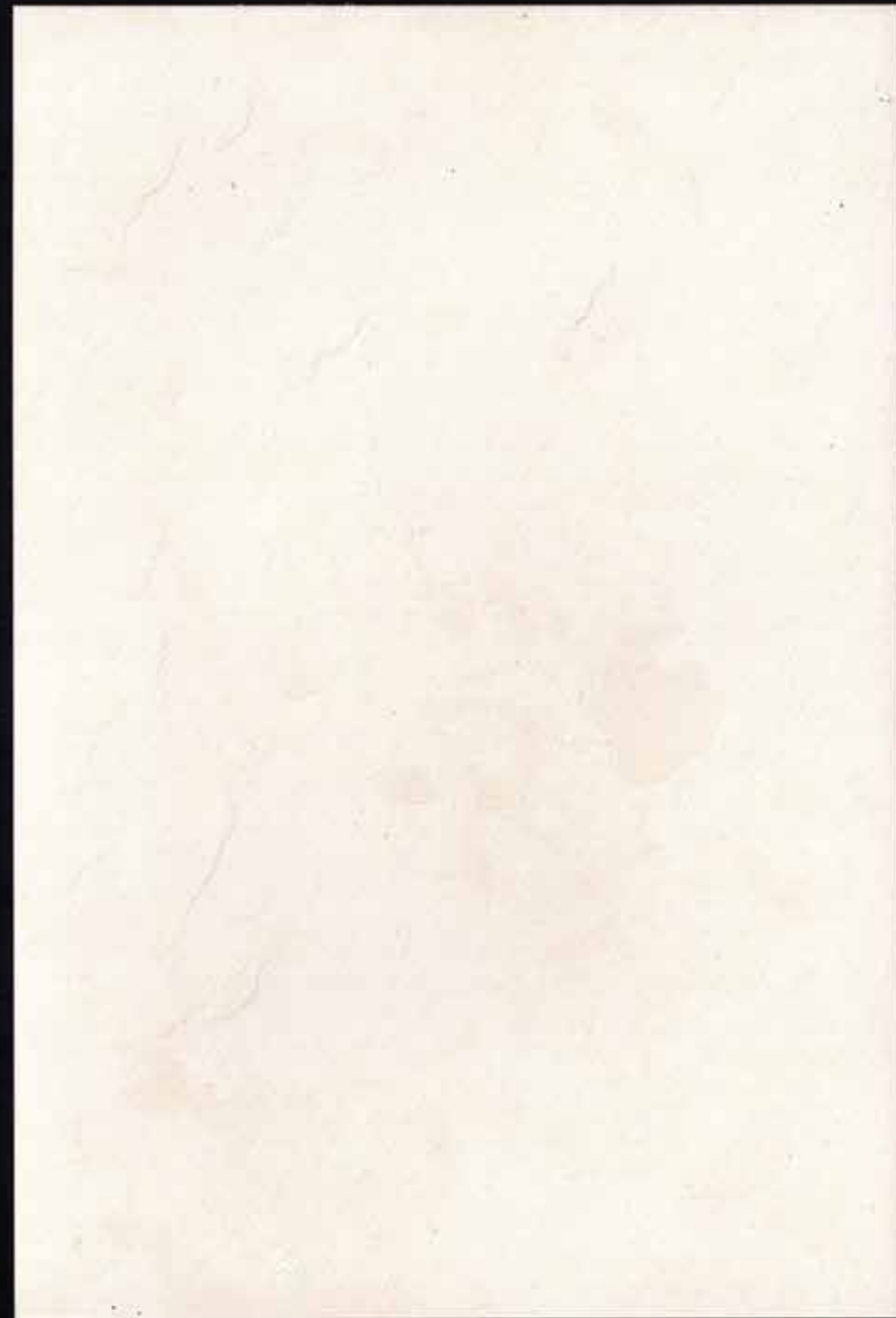
Z.1814



Z.1815



Stucco Seta



ROSSO



W.1816



W.1817



W.1818



W.1819



W.1820



X.1816



X.1817



X.1818



X.1819



X.1820



Y.1816



Y.1817



Y.1818



Y.1819



Y.1820



Z.1816



Z.1817



Z.1818



Z.1819



Z.1820

Fiche Technique

MODALITÉS D'APPLICATION

Préparation du Fond

Passer le papier de verre, épousseter, mastiquer les imperfections avec ENDUIT MASTIQUE, laisser sécher au moins 4 heures et appliquer une ou deux couches de SATINATO convenablement diluée, en respectant un intervalle de 4-5 heures entre les couches (photo N.1).

Application

3 différentes méthodes d'application vont suivre:

EFFET SPATOLATO: étaler une première couche de STUCCO SETA avec la "Spatule Transparente STUCCO SETA" spéciale en plastique, avec une épaisseur de 0,5-1 mm (photo N.2), et laisser sécher le produit pendant au moins 6-8 heures. Appliquer une deuxième couche de STUCCO SETA (photo N.3) par petits traits d'environ 1m² et tout de suite après, travailler à la spatule dans des différents directions (photo N.4). Répéter l'opération sur toute la surface à couvrir.

EFFET DAMASCATO: étaler une première couche de STUCCO SETA avec la "Spatule Transparente STUCCO SETA" spéciale en plastique, avec une épaisseur de 0,5-1 mm (photo N.2) et laisser sécher le produit au minimum pendant 6-8 heures. Appliquer une deuxième couche de STUCCO SETA et rendre uniforme la surface (photo N.3), dès que la surface est sèche, appliquer le produit avec la "Spatule STUCCO SETA: Spatule Rouge-taloche damascato" spéciale avec un petit pinceau (photo N.6), appliquer le STUCCO SETA sur toute la surface, en "tamponnant" avec la spatule d'une façon irrégulière (photo N.7), attendre environ 5 minutes et donc lisser dans des différents directions, avec la spatule parfaitement propre (photo N.8).

EFFET BROCCATO: étaler une première couche de STUCCO SETA avec la "Spatule Transparente STUCCO SETA" spéciale en plastique, avec une épaisseur de 0,5-1 mm (photo N.2), et laisser sécher le produit au minimum pendant 6-8 heures. Appliquer une deuxième couche de STUCCO SETA (avec une épaisseur légèrement plus élevée par rapport à celle de la première couche) par petits traits d'environ 1m² (photo N.3) et tout de suite après lisser en effectuant des mouvements circulaires avec la spatule spéciale "Spatule Rouge-taloche damascato" (photo N.5), répéter l'opération sur toute la surface qui reste.

EMBALLAGES ET COULEURS

SATINATO: emballages de 1, 3 et 5 kg

STUCCO SETA / STUCCO SETA effet changeant & métallique: emballages de 1, 3 et 5 kg

OLYMPIA CONCENTRATO COLOR: emballage de 70 ml

Chaque article de notre Fiche des Couleurs est partagé en 4 gradations différentes, à chacune desquelles correspond une lettre W, X, Y et Z.

Donc, pour obtenir la gradation voulue, ajouter pour chaque 1 kg de STUCCO SETA, la quantité d'OLYMPIA CONCENTRATO COLOR, comme il est indiqué dans le tableau suivant:

Article «W»	Article «X»	Article «Y»	Article «Z»
18 ml (*)	6 ml (*)	2 ml (*)	0,5 ml (*)

Article «W»	Article «X»	Article «Y»	Article «Z»
18 ml (*)	6 ml (*)	2 ml (*)	0,5 ml (*)

(*): Quantité qu'on peut obtenir avec la seringue doseuse spéciale disponible chez nous. En changeant le dosage d'OLYMPIA CONCENTRATO COLOR, les colorations qu'on peut obtenir deviennent illimitées.

RENDEMENT

Environ 4 - 5 m² par Kg (deux couches).



البطاقة التقنية

طرق الاستعمال

تحضير الخلفية

مُرّ ورق البتور و ازل الغبار و مَطِّط العيوب المحتملة بواسطة اوندوي ماستيك (ENDUIT MASTIQUE) لِمَ دهنها نصف 4 ساعات على الأقل و قم بوضع طبقتين من صاتيانات (SATINATO) دهن ناعم و خاص، ابيض او ملون قليلا المخفف بالماء بشكل ملائم مع فاصل بين الطبقة و الاخرى بـ 4 او 5 ساعات كحد ادنى (صورة عتدد).

الاستعمال

فيما يلي 3 طرق استعمال مختلفة:

مفعول صياتولاتو (SPATOLATO):

ابسط طبقة اولى من ستوكو سينا بواسطة «السبايل الشفافة - ستوكو سينا» الخاصة من البلاستيك بسمك قدره 0.5 - 1 مم (صورة عتدد) و اترك المنتج يجف لمدة لا تقل عن 6 - 8 ساعات. ضع طبقة ثانية من ستوكو سينا (صورة عتدد) بخطوط صغيرة بحوالي 1 م² و على اثر ذلك و بدون تاخير اضغط بالملعقة في اتجاهات مختلفة (صورة عتدد). اعد العملته على كامل المساحة المطلوب تغطيتها.

مفعول دمسكاتو (DAMASCATO):

ابسط طبقة اولى من ستوكو سينا (STUCCO SETA) بواسطة « السبايل الشفافة - ستوكو سينا» الشفافة، ستوكو سينا» الخاصة من البلاستيك بسمك قدره 0.5 - 1 مم (صورة عتدد) و اترك المنتج يجف لمدة لا تقل عن 6 - 8 ساعات. ضع طبقة ثانية من ستوكوسينا واجعله موحّد النمط على المساحة (صورة عتدد)

فاذا جفت المساحة قم بوضع المنتج بواسطة « السبايل الشفافة الخاصة بمفعول دمسكاتو » و فرشاة صغيرة (صورة عتدد). ضع «ستوكو سينا» على كامل المساحة مع الطبع بالملعقة بشكل غير منظم (صورة عتدد). انظر حوالي 5 دقائق لِمَ مئس في اتجاهات عديدة بملعقة نظيفة تماما (صورة عتدد).

مفعول بروكاتو (BROCCATO):

ابسط طبقة اولى من ستوكو سينا بواسطة « السبايل الشفافة - ستوكو سينا» الخاصة من البلاستيك بسمك قدره 0.5 - 1 مم (صورة عتدد) و اترك المنتج يجف لمدة لا تقل عن 6 - 8 ساعات. ضع طبقة ثانية من ستوكو سينا (بسمك ارفع منه بقليل بالنسبة للطبقة الاولى) بخطوط صغيرة حوالي 1 م² (صورة عتدد) و على اثر ذلك و بدون تاخير مئس بإجراء حركات دائرية بالملعقة الخاصة « لسبايل الحمراء - الخاصة بمفعول دمسكاتو» (صورة عتدد). اعد العملته على كامل المساحة المتبقية.

التعليب و الألوان

صاتيانات (SATINATO): معلبات ذات 1, 3 و 5 كغ

ستوكو سينا (STUCCO SETA) / ستوكو سينا (STUCCO SETA) متغير للمعان:

معلبات ذات 1, 3 و 5 كغ

اولمبيا كونسوتتراتو كولور (OLYMPIA CONCENTRATO COLOR): معلبات 70 مل كل صنف بطاقتنا للألوان مفسمة إلى 4 درجات مختلفة كل منها بوافف حرفا «Z»، «Y»، «X»، «W».

إذن للحصول على الدرجة المطلوبة أضف لكل واحد كيلو غرام من ستوكو سينا ، كمية من اولمبيا كونسوتتراتو كولور كما هو مذكور بالجدول التالي:

الصف «W»	الصف «X»	الصف «Y»	الصف «Z»
18 مل (*)	6 مل (*)	2 مل (*)	0.5 مل (*)

(*) : كمية يمكن الحصول عليها بالمحقنة الخاصة بتقدير الكمية و المتوفرة لدينا بتغيير مقدار اولمبيا كونسوتتراتو كولور (OLYMPIA CONCENTRATO COLOR) تصبح الألوان التي يمكن الحصول عليها لا محدودة.

المردودية

حوالي 4 - 5 م² / كغ (لطبقتين).

Technical Sheet

METHODS OF APPLICATION

Background Preparation

Spend the sandpaper, dust, chew chews imperfections with PLASTER, let them dry in less 4 hours and apply one or two layers of white or slightly pigmented SATINATO properly diluted, with an interval of 4-5hours between layers (photo N.1).

Application

The application of STUCCO SETA is simple and fast. 3 different application methods as follow: **SPATOLATO EFFECT:** spread a first layer of STUCCO SETA with «Transparent Spatula - STUCCO SETA» in plastic with a thickness of 0.5-1 mm (photo N.2), and let the product dry for at least 6-8 hours.

Apply a second layer of STUCCO SETA (photo N.3) by small lines of about 1 m² and after that, work the trowel in different directions (photo N.4). Repeat the entire surface area.

DAMASCATO EFFECT: spread a first layer of STUCCO SETA with «Transparent Spatula - STUCCO SETA» in plastic with a thickness of 0.5-1 mm (photo N.2), and let the product dry for at least 6-8 hours.

Apply a second layer of STUCCO SETA and make the surface uniform (photo N.3), when the surface is dry, apply the product with «STUCCO SETA Spatula: Spatula trowel Red-Damascato» with a small brush; apply STUCCO SETA across the surface, «buffering» with the spatula irregularly (photo N.7), wait about 5 minutes and make moves so smoothly in different directions, with perfectly clean spatula (photo N.8).

BROCCATO EFFECT: spread a first layer of STUCCO SETA with «Transparent Spatula - STUCCO SETA» in plastic with a thickness of 0.5-1 mm (photo N.2), and let the product dry for at least 6-8 hours. Apply a second layer of STUCCO SETA (with a slightly higher thickness compared to that of the first layer) with small lines of about 1 m² (photo N.3) and after that make circular smooth movements with the special spatula «Red spatula-Trowel Damascato» (photo No.5), repeat across the remain surface.

PACKAGING AND COLORS

SATINATO: packages of 1, 3 and 5 kg

STUCCO SETA / STUCCO SETA variable reflection & metal reflection : packages of 1, 3 and 5 kg

OLYMPIA CONCENTRATO COLOR: packaging of 70 ml

Every item in our colors sheet is divided into 4 different gradations, each of which corresponds to a letter W, X, Y and Z.

To get the desired gradation, add in 1 kg of STUCCO SETA, the amount of OLYMPIA CONCENTRATO COLOR, as shown in the following table:

Article «W»	Article «X»	Article «Y»	Article «Z»
18 ml (*)	6 ml (*)	2 ml (*)	0,5 ml (*)

(*) : Quantity can be achieved with the special dosing syringe available from us. By changing the dosage of OLYMPIA CONCENTRATO COLOR, colorings obtained become limitless.

YIELD

Approximately 4-5 m² per Kg (two layers).

Scheda Tecnica

MODALITÀ D'APPLICAZIONE

Preparazione del Fondo

Carteggiare, spolverare, stuccare eventuali imperfezioni con RASANTE, Lasciare asciugare minimo 4 ore e applicare due mani di SATINATO opportunamente diluito (vedi relativa scheda tecnica), intervallate tra una mano e l'altra minimo 4-5 ore. (foto N.1).

Applicazione

L'applicazione di STUCCO SETA risulta essere semplice e veloce, Seguono 3 differenti metodi d'applicazione:

Effetto Spatolato: stendere un primo strato di STUCCO SETA con l'apposita "Spatola Trasparente STUCCO SETA" in plastica, ad uno spessore di 0,5-1 mm (foto N.2) e lasciare essiccare il prodotto per almeno 6-8 ore. Applicare un secondo strato di STUCCO SETA (foto N.3) a piccoli tratti di circa 1 m² e subito dopo spatolare in svariate direzioni (foto N.4). Ripetere l'operazione per tutta la superficie da coprire.

Effetto Damascato: stendere un primo strato di STUCCO SETA con l'apposita "Spatola Trasparente STUCCO SETA" in plastica, ad uno spessore di 0,5-1 mm (foto N.2) e lasciare essiccare il prodotto minimo 6-8 ore. Applicare un secondo strato di STUCCO SETA ed uniformare la superficie(foto N.3). Ad essiccazione avvenuta, applicare il prodotto sull'apposita "Spatola rossa Damascato" mediante l'aiuto di un pennellino(foto N.6); distribuire, quindi, STUCCO SETA su tutta la superficie "tamponando" con la spatola in modo irregolare (foto N.7), attendere circa 5 minuti e lisciare po' in svariate direzioni con la spatola perfettamente pulita.

Effetto Broccato: stendere un primo strato di STUCCO SETA con l'apposita "Spatola Trasparente STUCCO SETA", ad uno spessore di 0,5 -1 mm (foto N.2) e lasciare essiccare il prodotto minimo 6-8 ore. Applicare un secondo strato di STUCCO SETA (con spessore leggermente più elevato rispetto a quello della prima mano) a piccoli tratti di circa 1 m² (foto N.3) e subito dopo lisciare eseguendo dei movimenti circolari con l'apposita "Spatola Rossa Broccato"(foto N.5). Ripetere l'operazione su tutta la superficie restante.

PACKAGING E COLORI

SATINATO: imballaggi da 1, 3 e 5 kg

STUCCO SETA/STUCCO SETA rifrazione di luce: imballaggi da 1, 3 e 5 kg

OLYMPIA CONCENTRATO COLOR: imballaggio da 70 ml

Ogni articolo della nostra cartella colori è divisa in 4 gradazioni diverse, ognuna delle quali corrisponde a una lettera W, X, Y e Z.

Per ottenere la gradazione desiderata aggiungere in 1 kg di STUCCO SETA la quantità di OLYMPIA CONCENTRATO COLOR come indicato nella seguente tabella:

Articolo «W»	Articolo «X»	Articolo «Y»	Articolo «Z»
18 ml (*)	6 ml (*)	2 ml (*)	0,5 ml (*)

(*): Quantità facile da ottenere grazie alle speciali siringhe dosatrici disponibili nei nostri show-rooms. Modificando il dosaggio di OLYMPIA CONCENTRATO COLOR, le tinte da ottenere sono illimitate.

RESA

Circa 4-5 m² per Kg (due mani).

OLYMPIA®

La peinture Italienne

Adresse : Av. Habib Bourguiba 5015
Bouhjar - Monastir - TUNISIE
Tél : (+216) 73 434 160
Fax : (+216) 73 565 536
E-mail : info@olympiacompany.com
export@olympiacompany.com



www.olympiacompany.com